

Planifier l'écriture

Quel est le but de Simon?

- Continuer de fuir
- Revenir sur ses pas et assumer ses pouvoirs

À l'aide de mots-clés, note ci-dessous tes idées.

Péripétie

Dénouement

Situation finale

Pour te préparer, et tellement plus :

alloprof.qc.ca

alloprof



Activité d'écriture

Nom : _____

Consigne

En tant que jeune auteur(-trice), tu dois écrire la suite du récit narratif *Ceci n'est pas une histoire de superhéros*. Ton texte de 250 à 300 mots est destiné à des adolescent(e)s de ta classe.

Exigences

- Ton récit doit être raconté par un narrateur personnage principal (Simon).
- Tu dois créer une péripétie, le dénouement et la situation finale de l'histoire.
- Ton texte doit respecter l'univers (époque, lieu, personnages, etc.) du texte de Pierre-Yves Villeneuve.

Pour te préparer, et tellement plus :

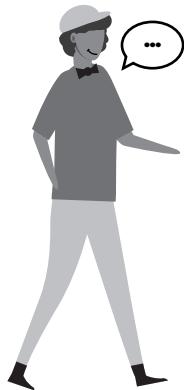
alloprof.qc.ca

alloprof

Cerner l'univers narratif

Les personnages et leurs caractéristiques

Physiques



- taille
 - poids
 - vêtements
 - accessoires
 - démarche
 - posture
 - voix
 - tics
 - etc.

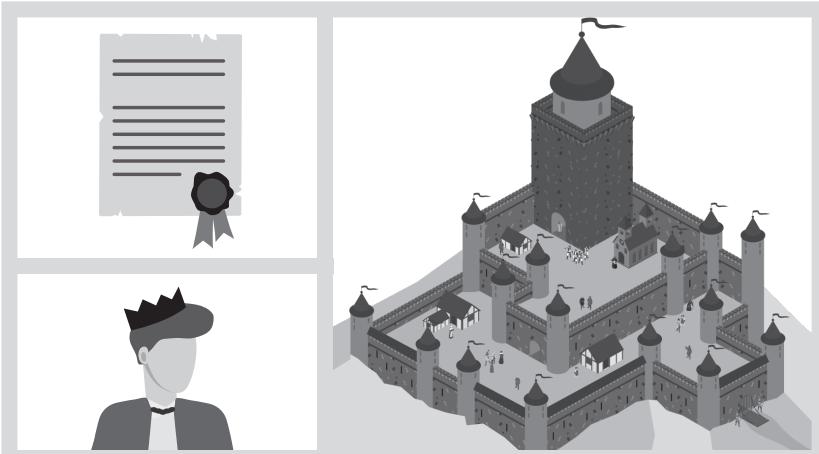
Psychologiques



- tempérament
 - croyances
 - désirs
 - émotions
 - choix
 - jugements
 - habitudes
 - qualités
 - défauts
 - etc.

Cerner l'univers narratif

Les caractéristiques de l'époque



- **objets**
moyens de transport et de communication, outils, etc.
 - **éléments historiques**
guerres, personnages importants, etc.
 - **productions artistiques**
livres, films, pièces de théâtre, etc.
 - **organisation politique**
royauté, démocratie, dictature, etc.
 - **technologies utilisées**
imprimerie, photographie, Internet, etc.
 - **vocabulaire, façon de parler**
mots disparus, mots modernes, néologismes, etc.
 - **style vestimentaire**
d'époque, gothique, hippie, disco, etc.
 - **architecture**
moderne, traditionnelle, futuriste, etc.

Cerner l'univers narratif

Les caractéristiques des lieux



- particularités géographiques

désert, forêt, rivière, etc.

- climat, végétation et faune

conifère, climat sec, glace, girafe, etc.

- monuments et bâtiments

tour Eiffel, Taj Mahal, gratte-ciel, gare, etc.

- langues parlées, accents, vocabulaire

accent régional, expression propre à un lieu particulier, etc.

- odeurs

épice, carburant, forêt, déchets, parfum particulier, etc.

- bruits

voiture, animal, enfant, vagues, etc.