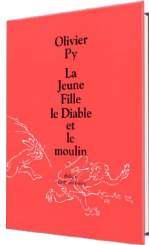


Suggestions de livres pour apprivoiser le théâtre

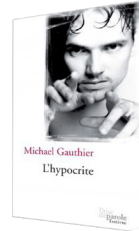
12-17
ans



LA JEUNE FILLE, LE DIABLE ET LE MOULIN

AUTEUR(E) : Olivier Py
ÉDITIONS : L'École des loisirs

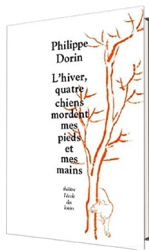
Un père pauvre vend sa fille, sans vraiment le vouloir. Lui qui croyait vendre à un homme tout ce qu'il y avait derrière son moulin, c'est-à-dire, rien.



L'HYPOCRITE

AUTEUR(E) : Michael Gauthier
ÉDITIONS : Prise de parole

Éric et Chuck sont des amis de longue date, inséparables, jusqu'à l'arrivée d'Hélène dans le portrait. Grugé par un sentiment d'abandon, Chuck ruse pour briser l'amour naissant entre son pote et ladite Hélène.



L'HIVER, QUATRE CHIENS MORDENT MES PIEDS ET MES MAINS

AUTEUR(E) : Philippe Dorin
ÉDITIONS : L'École des loisirs

Quand l'absurdité et l'humour se côtoient, on obtient souvent de beaux petits bijoux comme ce texte de théâtre.



ROMÉO ET JULIETTE

AUTEUR(E) : William Shakespeare (mise en scène d'Olivier Lépine)
ÉDITIONS : Théâtre de la Bordée

C'est une histoire tragique, celle de deux ados qui s'aimaient malgré les interdits. Un classique qui défie le temps et les époques.



LE LONG VOYAGE DU PINGOUIN VERS LA JUNGLE

AUTEUR(E) : Jean-Gabriel Nordmann
ÉDITIONS : La Fontaine

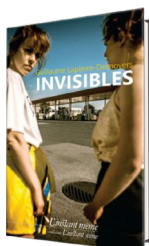
Cette histoire, c'est celle d'un pingouin qui voulait plus que le petit bonheur qu'il avait chez lui. Ce qu'il voulait, c'était voyager.



CES FILLES-LÀ

AUTEUR(E) : Evan Placey
ÉDITIONS : Théâtrales

Scarlett a toujours eu du mal à s'intégrer aux autres filles de l'école. Pourquoi? Elle l'ignore. Mais la situation empire et sa vie devient un véritable enfer, à cause d'une photo diffusée sur Internet.



INVISIBLES

AUTEUR(E) : Guillaume Lapierre-Desnoyers
ÉDITIONS : L'instant scène

Avoir 15 ans et suffoquer dans sa vie, voilà ce que ressent Chloé qui décide de fuir afin d'aller à la rencontre de ses idéaux.



ENTRE EUX DEUX

AUTEUR(E) : Catherine Verlaquet
ÉDITIONS : Théâtrales

Un hôpital bondé. Deux ados obligés de partager une chambre par manque de place. Il n'en faut pas plus pour tracer les prémices d'une histoire touchante.



TI-COQ

AUTEUR(E) : Gratién Gélinas
ÉDITIONS : Typo

Œuvre marquante du théâtre québécois, Ti-Coq fait le récit d'un homme qui veut échapper à son destin de Canadien français.



LE GRATTE-CIEL

AUTEUR(E) : Lana Saric
ÉDITIONS : Théâtrales

Quatre enfants se retrouvent soir après soir sur le toit du gratte-ciel où ils vivent en vase clos, jusqu'au jour où ils échappent un ballon dans le vide. Après surviennent les réflexions sur leur enfermement.