

Aide-mémoire – Les figures de style (sec. 4 et 5)

Figures d'analogie	Figure d'insistance	Figures d'amplification	Figures d'opposition	Figures de substitution	Figures d'atténuation
Personnification Trait ou comportement humain donné à une réalité non humaine	Répétition Répétition d'un même terme	Hyperbole Exagération d'une idée	Ironie Expression contraire à ce qui est pensé avec l'intention de faire comprendre l'inverse	Périphrase Remplacement d'un terme par une expression qui lui est synonyme	Euphémisme Atténuation d'une réalité difficile ou choquante
Comparaison Rapprochement de deux éléments avec un terme comparatif		Gradation Énumération de plusieurs termes qui suivent une progression (croissante ou décroissante)	Oxymore Rapprochement de deux termes ayant des sens opposés généralement dans un même groupe de mots	Métonymie Remplacement d'un terme par une expression qui lui est étroitement liée (partie et tout, contenant et contenu, etc.)	Litote Atténuation d'une expression pour en faire comprendre davantage (idée sous-entendue)
Métaphore Rapprochement de deux éléments sans terme comparatif		Énumération Énumération de plusieurs termes différents qui ne suivent pas un ordre précis	Antithèse Rapprochement de deux termes ayant des sens opposés dans des groupes de mots différents		

Remarque : Il existe d'autres figures de style.

