

Le bingo des classes de mots



Cahier de l'élève

Le bingo des classes de mots



Vous participerez à toutes les étapes d'un bingo sur les classes de mots, de la création du jeu à l'expérimentation du jeu lui-même.

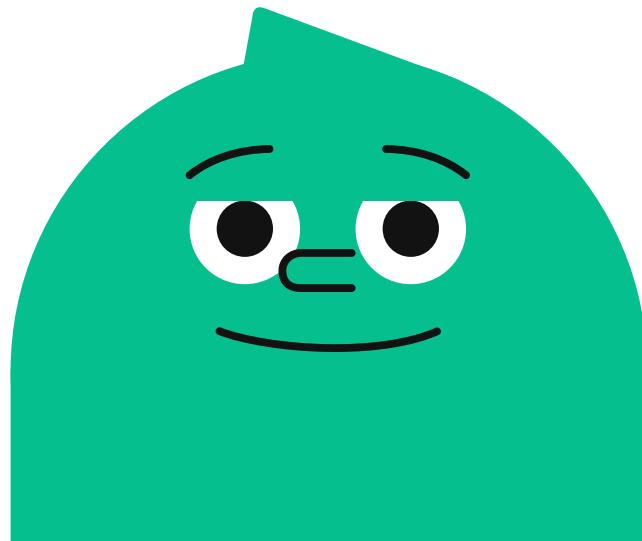
Vous devrez créer une carte de bingo qui sera remplie de titres de chansons francophones. Dans chaque titre, un terme sera mis en évidence. Pendant le jeu, il faudra deviner la classe des mots pour former un bingo!

La préparation

En équipe de deux, remplissez la version brouillon de la carte de bingo. Chaque case doit contenir un titre de chanson francophone, ainsi que l'artiste de la chanson. Vous devez aussi mettre en évidence un seul terme par titre de chanson et identifier sa classe de mots selon la légende de votre choix. Chacune des huit classes de mots doit être représentée sur la carte. Autrement dit, au moins un nom, un verbe, un déterminant, un adjectif, un pronom, un adverbe, une préposition et une conjonction doivent être mis en évidence. Vous pouvez choisir la classe des seize autres mots. Toutefois, la variété est de mise.

Attention! Un même terme ne peut pas être mis en évidence plus d'une fois.

Lorsque votre enseignant(e) aura évalué votre brouillon et que vous aurez corrigé ce dernier, au besoin, vous pourrez rédiger la version définitive de la carte de bingo. Vous serez alors prêt(e)s à jouer!



Exemple de cartes de bingo remplies

Version brouillon évaluée

L'Amérique pleure Les Cowboys Fringants	Tu me manques La Chicane	Sèche tes pleurs Daniel Bélanger	Isabelle Jean Leloup	Pleurs dans la pluie Mario Pelchat
Un peu plus haut Ginette Reno	La dame en bleu Michel Louvain	Toujours vivant Gerry Boulet	L'amour existe encore Céline Dion	Les jupes Charlotte Cardin
Ma peau Sarahmée	Aime-moi encore Roxane Bruneau		La vie en rose Édith Piaf	Spleen et Montréal Loco Locass
Parce qu'on vient de loin Corneille	Toutes les femmes savent danser Louid	Grand frère Souldia et Jay Scøtt	Nous sommes les mêmes Marc Dupré	Emmenez- moi Charles Aznavour
Le temps est bon Bon entendeur et Isabelle Pierre	Alors on danse Stromae	Milliardaire de toi Ludovick Bourgeois	Ailleurs ou ici Kaïn	Loin d'ici Les Trois Accords

Légende

Déterminant : mauve

Nom : bleu pâle

Adjectif : orange

Pronom : vert

Verbe : jaune

Conjonction : rouge

Adverbe : gris

Préposition : rose

Version définitive pour le jeu

L'Amérique <u>pleure</u> Les Cowboys Fringants	Tu <u>me</u> manques La Chicane	Sèche tes <u>pleurs</u> Daniel Bélanger	<u>Isabelle</u> Jean Leloup	Pleurs <u>dans</u> la pluie Mario Pelchat
Un peu <u>plus</u> haut Ginette Reno	La dame <u>en bleu</u> Michel Louvain	Toujours <u>vivant</u> Gerry Boulet	L'amour <u>existe</u> encore Céline Dion	Les <u>jupes</u> Charlotte Cardin
<u>Ma</u> peau Sarahmée	Aime- <u>moi</u> encore Roxane Bruneau		<u>La</u> vie en rose Édith Piaf	Spleen <u>et</u> Montréal Loco Locass
Parce qu'on vient de loin Corneille	Toutes les femmes savent danser Loud	<u>Grand</u> frère Souldia et Jay Scøtt	<u>Nous</u> sommes les mêmes Marc Dupré	<u>Emmenez-</u> moi Charles Aznavour
Le temps est <u>bon</u> Bon entendeur et Isabelle Pierre	<u>Alors</u> on danse Stromae	Milliardaire <u>de toi</u> Ludovick Bourgeois	Ailleurs <u>ou</u> ici Kaïn	<u>Loin</u> d' <u>ici</u> Les Trois Accords

Grille d'évaluation

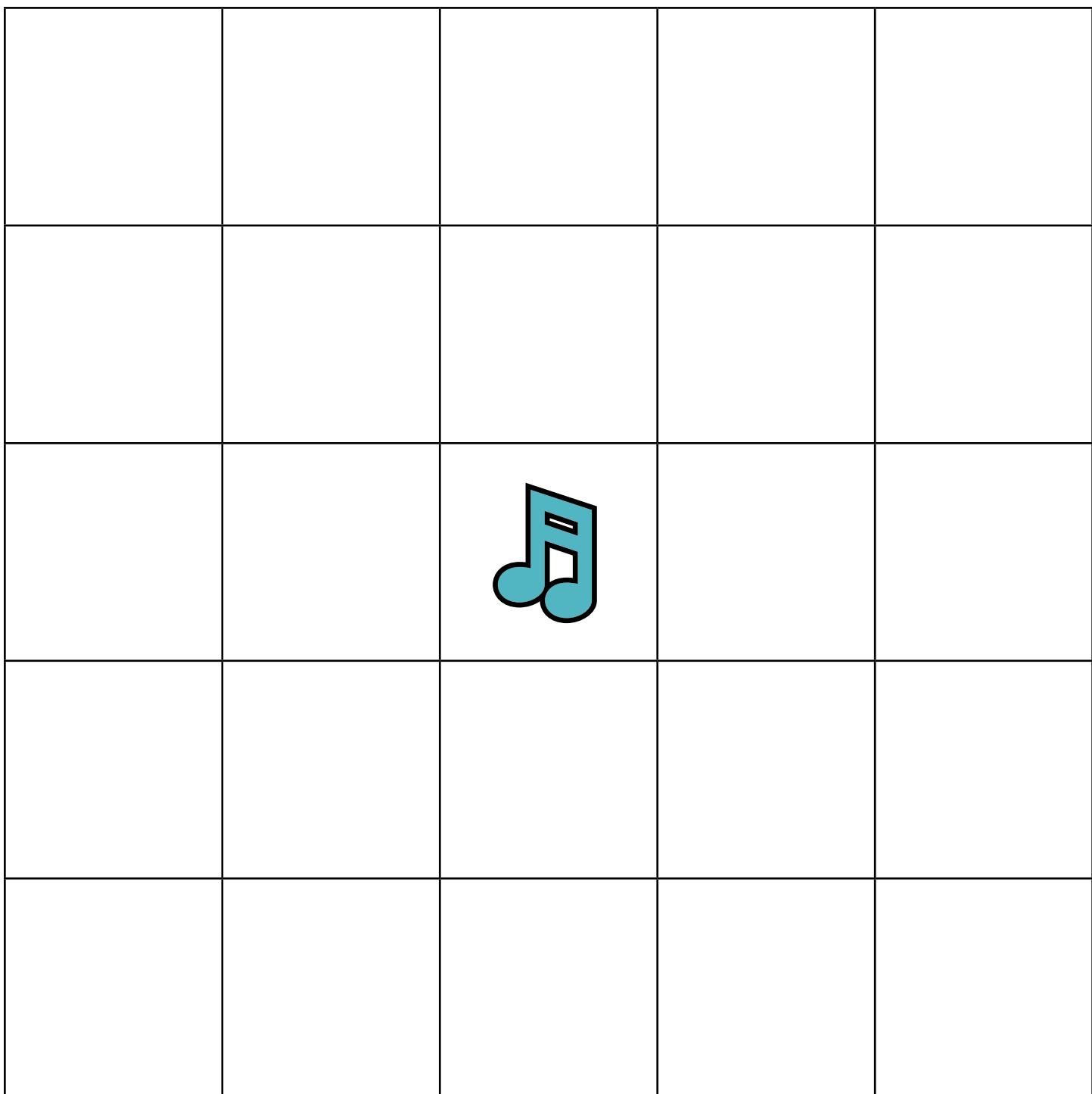
Compétence 2 : Écrire des textes variés					
	A	B	C	D	E
L'équipe tient compte des éléments de la tâche.					
Titres de chansons francophones	L'équipe a su bien retranscrire 24 titres de chansons francophones différentes.	L'équipe a su bien retranscrire entre 20 et 23 titres de chansons francophones différentes.	L'équipe a su retranscrire entre 15 et 19 chansons francophones différentes.	L'équipe a su retranscrire moins de 15 chansons francophones différentes.	L'équipe n'a pas retranscrit de titre de chanson francophone.
Artiste associé(e)	L'artiste est bien indiqué(e) pour chacune des chansons.	L'artiste est indiqué(e) pour chacune des chansons.	L'artiste est indiqué(e) pour quelques chansons.	L'artiste est indiqué(e) pour quelques chansons, malgré plusieurs erreurs .	L'artiste n'est indiqué(e) pour aucune chanson.
Légende	L'équipe a créé une légende claire et l'a respectée .	L'équipe a créé une légende et l'a respectée .	L'équipe a créé une légende et l'a respectée avec quelques difficultés .	L'équipe a créé une légende, mais ne l'a pas respectée .	L'équipe n'a pas créé de légende.
8 classes de mots différentes	L'équipe a mis en évidence 8 classes de mots différentes. Aucun terme n'est répété et les classes de mots du reste du bingo sont variées .	L'équipe a mis en évidence 8 classes de mots différentes. Aucun terme n'est répété.	L'équipe a mis en évidence entre 5 et 7 classes de mots différentes OU 1 ou 2 termes sont répétés.	L'équipe a mis en évidence entre 2 et 4 classes de mots différentes OU plusieurs termes sont répétés.	L'équipe a mis en évidence une seule classe de mots ou n'a pas mis de classe de mots en évidence.



	A	B	C	D	E
L'équipe identifie correctement des classes de mots.					
Identification des classes de mots	L'équipe a su bien identifier toutes les classes de mots mises en évidence.	L'équipe a su bien identifier la plupart des classes de mots mises en évidence.	L'équipe a su bien identifier plusieurs classes de mots mises en évidence.	L'équipe a su bien identifier quelques classes de mots mises en évidence.	L'équipe n'a pas su bien identifier les classes de mots mises en évidence.
Noms des membres de l'équipe :					
Commentaires :					



Carte de bingo – Brouillon



Légende

Déterminant :
Nom :

Adjectif :
Pronom :

Verbe :
Conjonction :

Adverbe :
Préposition :

Carte de bingo – Version définitive

