

Apprendre ensemble

Le code phono

ACTIVITÉ #2

SÉQUENCE : ORTHOGRAPHE ET STRUCTURE DE PHRASE — 3^E CYCLE DU PRIMAIRE

Par Marie-Lou Laplante,
orthopédagogue, pour l'institut TA



Intention de l'activité

L'objectif de cette activité est de vous proposer quelques pistes pour soutenir votre enfant dans l'apprentissage de l'orthographe des mots. La stratégie travaillée est la décomposition des mots en syllabes et en sons pour bien les orthographier.



Pertinence de l'activité

Cette stratégie permettra à votre enfant d'utiliser les sons pour écrire les mots. Elle renforce le lien entre les lettres et les sons, essentiel pour lire et écrire. Ces connaissances permettent d'écrire environ 50 % des mots, mais d'autres stratégies sont nécessaires pour les mots plus complexes. Il s'agit donc d'une stratégie de dépannage, elle n'est pas suffisante à elle seule.



Matériel requis

- une liste de mots à pratiquer
- un crayon et des feuilles
- un outil de référence (affiche, dictionnaire, etc.)



À VOUS DE JOUER AVEC VOTRE ENFANT !

Expliquez-lui l'activité :



Aujourd'hui, nous allons découvrir comment décomposer un mot en syllabes et en sons pour t'aider à écrire les mots.

Expliquez-lui pourquoi :



Cette stratégie t'aide à vérifier si tu as bien écrit toutes les lettres ou groupes de lettres qui forment les sons d'un mot. Par exemple, si tu écris *améliration* au lieu de *amélioration*, tu verras qu'il manque la lettre **o**. Tu peux utiliser cette stratégie pour vérifier si toutes les parties du mot sont bien présentes.

Expliquez-lui quand :



Tu peux utiliser cette stratégie quand tu écris un mot que tu ne connais pas ou pour vérifier si tu as bien mis toutes les lettres pour former les sons du mot. Mais attention ! Pour que cette stratégie fonctionne, tu dois lire ce que tu as écrit, et pas ce que tu penses avoir écrit !

Essayez ensemble :



Pour écrire un mot, je dois passer à travers différentes étapes.

En réalité, ça se passe très rapidement, mais aujourd'hui, on va prendre le temps d'observer ce qu'il se passe dans notre tête lorsqu'on doit écrire un mot. Prenons l'exemple d'un mot que tu as à apprendre : le verbe *convaincre*.

**1 On va d'abord séparer le mot en syllabes con/vain/cre.
Il y a donc trois syllabes.**

2 On va ensuite associer chaque syllabe à ses sons et lettres :



Pour la première syllabe *con*, j'entends les sons [k]-[on].

Maintenant, on doit associer chaque son de la syllabe à la ou les lettres qui font les sons :

- Pour le son [k], je dois utiliser mes connaissances en lien avec les régularités : je sais que si j'entends [k] en début de mot, j'écris le plus souvent la lettre **c**.
- Pour le son [on], je dois utiliser le groupe de lettres **o-n**.

Faisons la même chose avec la 2^e syllabe *vain* : [v]-[in] :

- On a donc besoin de la lettre **v** pour former le son [v].
- Pour le son [in], je sais qu'il peut s'écrire de différentes façons. Je peux donc penser à d'autres mots qui ont la même syllabe : **vain**queur ou **vain**cre. Pour le son [in] dans ce mot, je dois utiliser le groupe de lettres **v-a-i-n**.

Maintenant, pour la 3^e syllabe *cre* :

- J'ai besoin de la lettre **c** pour le son [k].
- La lettre **r** pour le son [r].
- Et la lettre **e** pour compléter la syllabe.

Allons vérifier dans nos outils de référence pour être certains que nous avons fait le bon choix.



Comme tu peux le voir, cette stratégie peut t'aider à orthographier une bonne partie du mot. Mais souvent, je dois me poser d'autres questions pour savoir quel groupe de lettres je dois utiliser pour écrire un son. C'est pour cela qu'on verra d'autres stratégies un peu plus tard.



Petite astuce

Transformez cette stratégie en jeu !
Posez à votre enfant des questions
comme :

**Comment s'écrit le son...
dans ce mot ?**

**Connais-tu d'autres façons
de l'écrire ?**

**Quel son se cache entre
les lettres... et... ?**

Amusez-vous à observer et
décortiquer les mots ensemble !

