

Apprendre ensemble

Le code morpho

ACTIVITÉ #3

SÉQUENCE: ORTHOGRAPE ET STRUCTURE DE PHRASE — 3^E CYCLE DU PRIMAIRE

Par **Marie-Lou Laplante**,
orthopédiste, pour l'institut TA



Intention de l'activité

L'objectif de cette activité est d'amener votre enfant à apprendre à orthographier des mots en utilisant une deuxième stratégie: repérer un mot connu à l'intérieur d'un mot plus long. Ce petit mot à l'intérieur du grand est appelé la base.



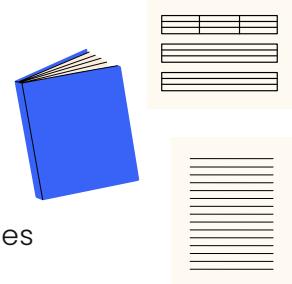
Pertinence de l'activité

Environ 80 % des mots en français sont formés à partir de petites unités de sens. En repérant ces indices, votre enfant pourra lire plus facilement, mieux comprendre le sens des mots, et écrire plus facilement. C'est une stratégie gagnante à tous les points de vue!



Matériel requis

- la liste de mots de vocabulaire
- un texte ou un livre
- au besoin: tableau présentant quelques exemples de préfixes et de suffixes en annexe



À VOUS DE JOUER AVEC VOTRE ENFANT !

Expliquez-lui l'activité:



Aujourd'hui, nous allons apprendre à observer les mots pour comprendre le sens de certaines parties des mots.

Expliquez-lui pourquoi:



Repérer des parties de mots connus facilite leur écriture et leur compréhension. Cette stratégie te permet d'écrire plus juste et plus vite, tout en faisant des liens entre les mots! Par exemple, dans le mot *déplacement*, on peut reconnaître les parties *dé/place/ment*, ce qui aide à mieux orthographier le mot.

Expliquez-lui quand:



Tu peux utiliser cette stratégie aussi souvent que tu le souhaites: elle va te donner un gros coup de pouce tout au long de ta vie! En fait, chaque fois que tu te questionnes sur l'orthographe d'un mot, tu devrais toujours te demander si tu reconnais une ou des parties de mots qui ont du sens. Cela peut t'aider à orthographier environ 80 % des mots, soit 8 mots sur 10!

Essayez ensemble :



Reprenons notre exemple avec le mot **déplacement**.

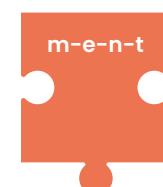
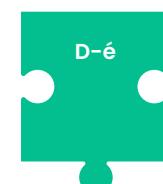
Plus tôt, je t'ai dit qu'on peut décomposer ce mot en trois parties:

Essayons de découvrir ensemble la base de ce mot. Ici, je sais que ce mot appartient à la même famille que le verbe **déplacer**. Et que ce verbe est formé par le nom commun **place**. Je sais que c'est la base parce que c'est à partir de ce mot qu'on a ajouté deux unités de sens: dé- et -er. Je sais donc comment s'écrit cette partie du mot parce que je l'ai souvent vu:

Revenons aux autres parties du mot. La première partie, **dé**, est placée au début du mot. On appelle cela un préfixe, ce qui veut dire «qui vient avant». Pour t'aider à comprendre, voici d'autres mots qui sont construits avec ce préfixe: **défaire**, **déranger**, **débrancher**, **dégel**, **dégoût**.

La dernière partie, **ment**, est placée à la fin du mot. On appelle cela un suffixe, ce qui veut dire «qui vient après». Pour t'aider à comprendre, voici d'autres mots qui sont construits avec ce suffixe: **légèrement**, **immédiatement**, **uniquelement**. Je comprends donc que le suffixe **ment** signifie une façon de faire, le résultat de quelque chose et qu'il s'écrit toujours de la même façon: **m-e-n-t**. Je remarque aussi qu'on utilise ce suffixe après un adjectif féminin: **légère**, **immédiate**, **unique**.

Maintenant, je peux écrire le mot **déplacement** sans trop de difficulté et avec rapidité! Allons vérifier dans nos outils de référence pour être certains que nous avons fait le bon choix. Pour poursuivre, tu peux essayer de faire pareil avec d'autres mots!



Petite astuce

Lorsque vous aidez votre enfant à écrire, encouragez-le à repérer une petite partie du mot qu'il connaît déjà, comme un mot plus petit à l'intérieur. Par exemple, dans le mot **réchauffement**, votre enfant peut repérer **chauffer** et **chaud**.



Tableau présentant quelques exemples de préfixes et de suffixes

Sens du préfixe (qui vient avant, qui précède)	Sens du suffixe (qui vient après)
<p>dé: indique le contraire de quelque chose Exemple: <u>défaire</u>, <u>déranger</u>, <u>dégel</u></p> <p>in: indique le contraire de quelque chose, négation Exemple: <u>indépendance</u>, <u>impossible*</u>, <u>injustice</u>, *in → im devant les lettres b, m, p</p>	<p>eux/euse, ieux/ieuse: indique une caractéristique Exemple: <u>courageux/courageuse</u>, <u>silencieux/silencieuse</u></p> <p>ier/ière: peut indiquer un métier, un lieu, une chose, un arbre à fruits Exemple: <u>infirmier/infirmière</u>, <u>cimetière</u>, <u>portière</u>, <u>pommier</u></p>
<p>mal: indique le contraire de quelque chose Exemple: <u>malhonnête</u>, <u>malheur</u>, <u>malpoli</u></p>	<p>iste: indique un métier, quelqu'un qui pratique une activité, un comportement Exemple: <u>artiste</u>, <u>journaliste</u>, <u>cycliste</u>, <u>réaliste</u>, <u>altruiste</u></p>
<p>ir/im/il* : indique le contraire de quelque chose, négation Exemple: <u>irréel</u>, <u>immature</u>, <u>irresponsable</u>, <u>illégal</u> *même sens que le préfixe in, mais il s'utilise devant les mots qui commencent par les lettres l, m, r</p>	<p>esse: indique une qualité, un état, une fonction Exemple: <u>tendresse</u>, <u>jeunesse</u>, <u>maitresse</u>, <u>richesse</u>, <u>sagesse</u></p>
<p>re: indique une répétition Exemple: <u>reprendre</u>, <u>refaire</u>, <u>recommencer</u></p>	<p>et/ette: signifie «petit», un lien avec une action Exemple: <u>chaussette</u>, <u>Allumette</u>, <u>charrette</u>, <u>fillette</u></p>