

Apprendre ensemble

Est-ce que ma phrase a du sens?

ACTIVITÉ #8

SÉQUENCE : ORTHOGRAPHE ET STRUCTURE DE PHRASE — 1^{ER} CYCLE DU PRIMAIRE

Par Marie-Lou Laplante,
orthopédagogue, pour l'Institut TA



Intention de l'activité

L'objectif de cette activité est d'amener votre enfant à vérifier si la phrase qu'il formule a du sens.



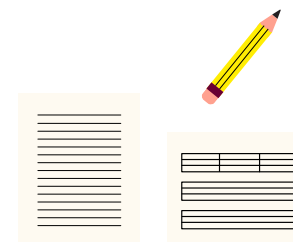
Pertinence de l'activité

Apprendre à formuler des phrases bien construites peut être une tâche exigeante, notamment en début d'apprentissage. L'enfant doit se demander si la phrase est bonne ou non en utilisant ses connaissances grammaticales. Il doit aussi vérifier si les mots sont placés dans le bon ordre. Finalement, il doit se demander si tous les mots sont présents pour exprimer son idée ou au contraire, s'il y en a trop.



Matériel requis

- Un texte ou des phrases à analyser
- Une feuille
- Un crayon
- Tableau en annexe au besoin



À VOUS DE JOUER AVEC VOTRE ENFANT!

Expliquez-lui l'activité :



Aujourd'hui, nous allons apprendre à vérifier si la phrase que tu as formulée a du sens.

Expliquez-lui pourquoi :



Quand tu écris, il est important de t'assurer que ton message est clair et compréhensible. Parfois, il manque un mot ou l'ordre des mots n'est pas tout à fait correct, et cela peut rendre la phrase difficile à comprendre. Cette stratégie va t'aider à repérer ces erreurs et à améliorer tes phrases!

Expliquez-lui quand :



Tu dois faire attention au sens de tes phrases chaque fois que tu écris, que ce soit pour un travail à l'école ou pour envoyer un message à un ou une ami(e).

Essayez ensemble :



Prenons une phrase en exemple : « Mon voisin son chien jappe toute la nuit il réveille tout le monde. » Vérifions si cette phrase est bien formulée. Pour y arriver, nous allons nous poser trois questions. Pour y répondre, je vais reprendre le tableau que j'ai utilisé dans l'activité Qu'est-ce qu'une phrase?

Essayez ensemble :

1 Est-ce que je suis capable de me faire une image claire de la phrase dans ma tête?

Lorsque je lis cette phrase, on dirait que je ne sais pas si je dois m'imaginer mon voisin en plus de son chien parce que j'ai l'impression qu'on parle seulement du chien. Je vais donc me questionner un peu plus pour clarifier la phrase.

2 Est-ce que les mots sont placés dans le bon ordre?

Dans cette phrase, on parle de mon voisin¹, de son chien² et de il³ (qui fait référence au chien). On dit que le chien jappe toute la nuit⁴. On dit aussi que le chien réveille tout le monde⁵. Mais on ne dit rien à propos du voisin⁶. Le sujet de la phrase, c'est donc le chien⁷, car je comprends qu'on parle du chien de mon voisin, pas de n'importe quel chien du quartier. Alors le groupe de mots mon voisin⁸ vient compléter le sujet de la phrase. Je dois donc placer ce groupe de mots de la façon suivante: Le chien de mon voisin jappe toute la nuit il réveille tout le monde.

De qui ou de quoi on parle?	Qu'est-ce qu'on en dit?	Et cela se passe?
Mon voisin? ^{1 et 8}	— ⁶	x
son chien ^{2 et 7}	jappe toute la nuit ⁴	
il ³	réveille tout le monde. ⁵	

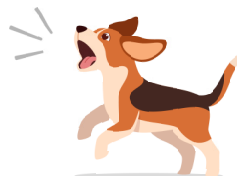
3 Est-ce qu'il manque des mots ou il y en a trop ?

Maintenant que les mots sont placés dans le bon ordre dans la phrase, je dois vérifier s'il manque des mots ou s'il y en a trop.

Phrase de base	De qui ou de quoi on parle ?	Qu'est-ce qu'on en dit ?	Et cela se passe ?
P1	Le chien de mon voisin	jappe toute la nuit ¹	x
P2	il	réveille tout le monde ² .	

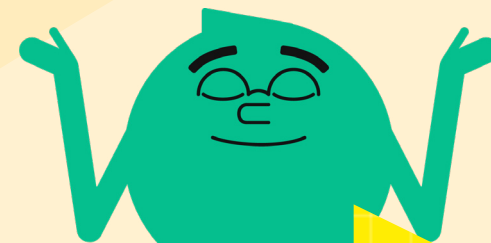
Je vois que je pourrais faire deux phrases de base bien construites :

- 1 Le chien de mon voisin jappe toute la nuit¹.
- 2 Il réveille tout le monde².



Par contre, dans notre exemple de départ, ces deux idées sont regroupées dans la même phrase. Il manque donc un mot pour lier ces deux idées. Je pourrais ajouter le mot **et** pour coordonner ces deux phrases pour n'en former qu'une seule. Ça donnerait Le chien de mon voisin jappe toute la nuit **et** il réveille tout le monde. Ça y est, ma phrase a du sens !

Vous pouvez maintenant pratiquer cette stratégie avec des phrases adaptées au niveau d'écriture de votre enfant.



Petite astuce

Quand tu lis ta phrase, imagine un petit film dans ta tête. Si l'image n'est pas claire ou semble bizarre, ta phrase a besoin d'être corrigée !



Tableau que vous pouvez utiliser à la maison

De qui ou de quoi on parle?	Qu'est-ce qu'on en dit?	Et cela se passe?