

Apprendre ensemble

Le code phono

ACTIVITÉ #2

SÉQUENCE : ORTHOGRAPHE ET STRUCTURE DE PHRASE — 2^E CYCLE DU PRIMAIRE

Par Marie-Lou Laplante,
orthopédagogue, pour l'Institut TA



Intention de l'activité

L'objectif de cette activité est de vous proposer quelques pistes pour soutenir votre enfant dans l'apprentissage de l'écriture de mots. La stratégie travaillée est la décomposition des mots en syllabes et en sons pour les orthographier.



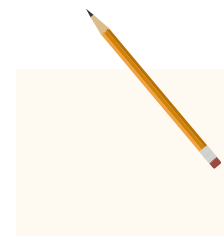
Pertinence de l'activité

Cette stratégie permettra à votre enfant d'utiliser les propriétés phonologiques pour orthographier les mots. Elle renforce les connaissances entre les lettres et les sons, qui sont à la base de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Cela peut aider votre enfant à orthographier environ 50% des mots, il faut donc amener votre enfant à développer d'autres stratégies en parallèle.



Matériel requis

- Papier et crayon
- Une liste de mots à pratiquer
- Un outil de référence (affiche, dictionnaire, etc.)



À VOUS DE JOUER AVEC VOTRE ENFANT

Expliquez-lui l'activité :



Aujourd'hui, nous allons découvrir comment décomposer un mot en syllabes et en sons pour t'aider à bien l'écrire.

Expliquez-lui pourquoi :



Cette stratégie t'aide à vérifier si tu as bien écrit toutes les lettres (ou groupes de lettres) qui forment les sons d'un mot. Tu peux aussi utiliser cette stratégie pour vérifier si toutes les parties du mot sont bien présentes.

Expliquez-lui quand :



Tu peux utiliser cette stratégie quand tu écris un mot nouveau ou lorsque tu veux vérifier si le mot que tu as écrit contient toutes les lettres nécessaires pour former ses sons. Mais attention! Pour que cette stratégie fonctionne, tu dois lire ce que tu as écrit, et non ce que tu penses avoir écrit!

Essayez ensemble :



Pour écrire un mot, je dois passer à travers différentes étapes.

En réalité, ça se passe très rapidement, mais aujourd'hui, on va prendre le temps d'observer ce qu'il se passe dans notre tête lorsqu'on doit écrire un mot. Prenons l'exemple d'un mot que tu as à apprendre : le nom commun *lendemain*.

- On va d'abord séparer le mot en syllabes : **len** / **de** / **main**. Il y a trois syllabes.
- On va ensuite se demander quelles lettres sont nécessaires pour écrire chacune des syllabes.

Pour la première syllabe len : j'entends les sons : [l]–[en].

Maintenant, on doit associer chaque son de la syllabe à la ou les lettres qui font les sons :

- La lettre L pour le son [l].
- Pour le son [en], je dois utiliser d'autres connaissances, car il peut s'écrire de différentes façons ! Pour m'aider, je pense à des mots qui contiennent la même syllabe comme **l**entement et silen**ce**. Donc, je vais utiliser le groupe de lettres E-N pour former le son [en].



Faisons la même chose avec 2^e syllabe de. J'entends [d]-[e].

- On a donc besoin de la lettre D pour former le son [d] et de la lettre E pour le son [e].

Maintenant, on doit associer chaque son de la syllabe à la ou les lettres qui font les sons :

Pour le son [in], je dois encore me questionner, car ce son peut s'écrire de différentes façons! Je pense encore à d'autres mots qui contiennent la même syllabe comme **main**, **demain**, **maintenant**. Donc, je vais utiliser le groupe de lettres A-I-N pour former le son [in]

Allons vérifier dans nos outils de référence pour être certain que nous avons fait le bon choix.

Comme tu peux le voir, cette stratégie peut t'aider à orthographier une bonne partie du mot. Mais souvent, je dois me poser d'autres questions pour savoir quel groupe de lettres je dois utiliser pour écrire un son. C'est pour cela qu'on verra d'autres stratégies un peu plus tard.



Petite astuce

Transformez cette stratégie en jeu! Posez à votre enfant des questions comme:

**Comment s'écrit le son...
dans ce mot?**

**Connais-tu d'autres façons
de l'écrire?**

**Quel son se cache entre
les lettres... et...?**

Amusez-vous à observer et décortiquer
les mots ensemble!

